

# Informationen Wortkunst

Falls Du Interesse hast, für die nächste Ausgabe von [kon] einen (mitunter im weiteren Sinn) literarischen Text einzureichen, sende ihn bitte an [wortkunst@kon-paper.com](mailto:wortkunst@kon-paper.com). Ob extra zum jeweiligen Thema verfasst oder zufällig passend, ist egal (wobei wir uns über exklusive Texte umso mehr freuen. Da das bei früheren Ausgaben öfters der Fall war, bitte achte darauf, dass der thematische Bezug nicht nur durch Verwendung des entsprechenden Worts gegeben ist. Nach sorgfältiger Prüfung aller Einsendungen durch die Redaktion wird der Leiter der Redaktion Wortkunst sich bei dir melden.

## Form der Beiträge

Der Fantasie und Experimentierfreude sind keine Grenzen gesetzt. Ob klassische, erzählende Prosa, Lyrik, dramatische, Mischformen oder kooperative Texte– wir freuen uns über alles!

## Rechtliches

Die Beiträge müssen nicht unveröffentlicht sein, Voraussetzung ist lediglich, dass die Rechte bei dem/der jeweiligen Verfasser\*in liegen. Mit der Einsendung stimmst du der Veröffentlichung zu. Wir behalten uns vor, die Urheberschaft der Einsendungen zu prüfen. Alle Rechte verbleiben selbstverständlich bei dir bzw. bei den Verfasser\*innen, Honorare können allerdings keine ausbezahlt werden.

Abhängig von der gewählten Form sollte die Einsendung 16.000 Zeichen bzw. maximal fünf Gedichte nicht überschreiten.

## Illustrationen

Bitte sprich dich rechtzeitig mit unserer Grafikerin Julia Hell ([info@kon-paper.com](mailto:info@kon-paper.com)) und der Ressortleitung ab, ob und in welcher Form eine Illustration für deinen Text infrage kommt.